

esclude automaticamente dalla partecipazione al concorso. Si ribadisce che ai partecipanti delle Sezioni C ed E (le sezioni dedicate ai giovani) non è richiesto il pagamento di alcun contributo.

4| La Giuria, composta da rappresentanti del mondo culturale e artistico di Barga, selezionerà i primi tre classificati per ognuna delle sezioni (A-B-C-D-E) e indicherà le opere inedite a cui assegnare i premi speciali per i temi *Il Fanciullino, Mariù, Gulì, Caprona e I Poemetti*.

Per la sezione B (Poesia edita adulti) è prevista anche l'assegnazione del Premio Speciale "Paola Stefani" conferito dal Comune di Barga. I nomi dei componenti della giuria saranno resi noti solo al momento della premiazione. **Il giudizio della Giuria è insindacabile.** I vincitori riceveranno comunicazione del premio assegnato entro un mese dalla premiazione, che si dovrebbe tenere, salvo imprevisti, sabato 17 ottobre 2026 in orario e luogo da definirsi.

Per motivi organizzativi, i vincitori dovranno confermare via e-mail la loro presenza alla premiazione entro due settimane dal ricevimento della suddetta comunicazione. In caso di mancata risposta da parte di uno dei vincitori o di rinuncia scritta, il premio sarà considerato nullo. I premi non in denaro potranno essere spediti per posta, solo se richiesto, con un contributo di **€10,00**, da effettuare come indicato al punto 3 del presente regolamento. I premi in denaro dovranno essere ritirati personalmente o con delega altrimenti verranno incamerati dalla segreteria del Premio stesso o potranno essere devoluti in beneficenza ad un ente a scelta del vincitore.

5| È prevista la pubblicazione di un volume antologico che riunirà le poesie e le fotografie inedite vincitrici e quelle che saranno ritenute meritevoli dalla Giuria. **Gli autori/le autrici delle opere ritenute meritevoli di pubblicazione riceveranno un attestato di merito.**

Sarà possibile acquistare il volume il giorno della Premiazione oppure ordinarlo tramite e-mail. L'invio sarà effettuato solo dopo la Premiazione e sarà richiesto un contributo per le spese postali.

Partecipando al concorso gli autori autorizzeranno automaticamente la pubblicazione delle opere inedite scelte dalla giuria **senza ulteriore richiesta di consenso**; le opere non saranno restituite.

6| PREMI:

SEZIONE A:

Primo classificato: €200,00

e targa commemorativa con attestato

Secondo classificato: €120,00

e targa commemorativa con attestato

Terzo classificato: €80,00

e targa commemorativa con attestato

SEZIONE B:

Primo classificato: €200,00

e targa commemorativa con attestato

Secondo classificato: €120,00

e targa commemorativa con attestato

Terzo classificato: €80,00

e targa commemorativa con attestato

SEZIONE C-E:

I giovani vincitori di queste sezioni riceveranno una targa commemorativa con attestato.

SEZIONE D:

Primo classificato: €200,00

e targa commemorativa con attestato

Secondo classificato: €120,00

e targa commemorativa con attestato

Terzo classificato: €80,00

e targa commemorativa con attestato

I vincitori/le vincitrici dei premi speciali riceveranno una targa commemorativa con attestato.

N.B. In caso di ex aequo i premi in denaro saranno divisi.

7| Il trattamento dei dati personali che riguardano i concorrenti si svolgerà nel pieno rispetto della vigente normativa.

Per informazioni rivolgersi alla segreteria del Premio:
premiogiovannipascoli@virgilio.it



L'ora di Barga

PREMIO NAZIONALE
GIOVANNI PASCOLI

XIII EDIZIONE



1 Il Premio Nazionale "Giovanni Pascoli – L'ora di Barga", istituito nel 2013 per onorare la memoria del Poeta, si articola in **5 sezioni**:

SEZIONE A: Poesia inedita - Adulti

Inviare per e-mail fino a un massimo di tre liriche (**max. 30 versi ciascuna**) in formato anonimo (**carattere Times New Roman, dimensione 12, interlinea 1, formato Word**). Solo in caso di invio per posta allegare n° 5 copie.

Non si accettano manoscritti o testi esclusivamente in caratteri maiuscoli, né contenenti refusi o errori ortografici. **La presenza di errori ortografici, refusi e/o superamento dei versi indicati è motivo di esclusione.** Le liriche potranno avere tema libero o essere ispirate ai seguenti temi pascoliani:

i temi

IL FANCIULLINO – dedicate alla poetica del fanciullino;

MARIÙ – dedicate alla donna;

GULÌ – dedicate al rapporto tra l'essere umano e gli animali;

CAPRONA – ispirate alla natura, all'ambiente agreste e all'ecologia;

I POEMETTI – poesie in rima.

Le liriche, anche se a tema diverso tra loro, non potranno superare il numero complessivo di tre. Si precisa che con *poesia inedita* si intende un componimento originale e non pubblicato presso un editore. Non si considera edita la pubblicazione di una poesia all'interno di un'Antologia collettiva relativa a un concorso, a seguito di partecipazione.

Le poesie generate tramite intelligenza artificiale (AI) non sono accettate.

SEZIONE B: Poesia edita tema libero

Inviare n° 2 copie della pubblicazione. Non si accettano estratti o copie della pubblicazione in fotocopia o in formato digitale. Si precisa che con *poesia edita* si intende la pubblicazione di una raccolta individuale presso un editore o autopubblicata. Sono ammesse raccolte editate premiate in altri concorsi. Poesie apparse solo in rete o su riviste, cartacee/online, sono da considerarsi inedite. Le poesie generate tramite intelligenza artificiale (AI) non sono accettate.

SEZIONE C: Poesia inedita - Giovani

I giovani e le giovani nati dopo il 31 dicembre 2008 (o che non hanno ancora concluso il ciclo di istruzione superiore di secondo grado) potranno partecipare in modo individuale (con elaborati inviati dai genitori) o tramite la propria scuola di appartenenza, sia con poesie inedite sia con poesie editate, seguendo le indicazioni soprascritte nelle sezioni A e B.

I partecipanti di questa sezione non devono versare alcun contributo. Le poesie generate tramite intelligenza artificiale (AI) non sono accettate.

SEZIONE D: Fotografia inedita - Adulti

Inviare per e-mail fino ad un massimo di 3 fotografie inedite in formato JPEG, ispirate ai seguenti temi pascoliani:

Il Fanciullino, dedicate alla poetica del fanciullino;

Mariù, dedicate alla donna;

Gulì, dedicate al rapporto tra l'essere umano e gli animali;

Caprona, ispirate alla natura, all'ambiente agreste e all'ecologia.

Le fotografie potranno essere in bianco e nero o a colori e dovranno essere corredate da un titolo, il nome dell'autore, la data di realizzazione e il tema scelto. Ogni partecipante è responsabile delle opere presentate e di quanto dichiarato nella scheda di partecipazione. Le fotografie devono essere state scattate dal partecipante, devono essere inedite, nuove, originali e non in corso di pubblicazione.

I fotografi, attraverso la sottoscrizione della scheda di partecipazione, autorizzano alla divulgazione delle immagini iscritte al concorso per la pubblicazione delle stesse nell'Antologia e su tutti i canali di comunicazione di pertinenza del Premio.

Ad ogni uso dell'opera verrà indicato il nome dell'autore. L'autore, inoltre, firmando il modulo di iscrizione, garantisce che le immagini non ledono i diritti di terzi e che pertanto ha ottenuto l'assenso delle persone eventualmente ritratte. L'unico requisito richiesto ai fotografi è che l'opera inviata sia basata su fotografie. Pertanto, tutte le forme di editing in post-produzione sono consentite a condizione che i risultati rimangano basati sulla fotografia. Le immagini generate tramite intelligenza artificiale (AI) non sono accettate. Saranno premiate le opere

che ottengono il maggior numero dei voti e, in ogni caso, la sufficienza da parte di tutti i giudici.

SEZIONE E: Fotografia inedita - Giovani

Premio dedicato ai giovani e alle giovani nati dopo il 31 dicembre 2008 (o che non hanno ancora concluso il ciclo di istruzione superiore di secondo grado).

Restano valide tutte le altre indicazioni della sezione D. Potranno essere presentati anche lavori di classe da parte del docente, fermo restando il limite di tre fotografie.

Per partecipare al concorso in tutte le sezioni (A-B-C-D-E) inviare una copia dello specifico modulo di partecipazione allegato al presente regolamento, compilato in tutte le sue parti, pena l'automatica esclusione dal concorso.

Per la sezione C sono presenti due moduli: uno relativo all'iscrizione individuale (dove si richiede il consenso di un genitore o un tutore) e uno relativo all'iscrizione tramite la scuola (dove il docente può scegliere di far partecipare l'intera classe, piccoli gruppi o singoli alunni).

2 Le opere inedite dovranno essere inviate **entro e non oltre il 28 febbraio 2026** per e-mail a premiogiovannipascoli@virgilio.it oppure per posta alla Segreteria Premio Giovanni Pascoli c/o Biblioteca Comunale "F.lli Rosselli" Villa Gherardi, Via dell'Acquedotto 18 - 55051 Barga (LU). Le opere editate dovranno pervenire solamente per posta **entro e non oltre il 28 febbraio 2026** in formato integro e non saranno restituite. Farà fede il timbro postale.

3 È richiesto un contributo di **€15,00** per la partecipazione ad ognuna delle tre sezioni A (Poesia inedita - adulti), B (Poesia edita) e D (Fotografia inedita - adulti) da effettuare in contanti oppure tramite Bonifico Bancario intestato a:

**UNITRE UNIVERSITÀ DELLA TERZA ETÀ
BANCO BPM S.P.A.
IBAN IT98Q050347010000000003782
oppure su PayPal all'indirizzo
premiogiovannipascoli@virgilio.it**

L'attestazione di avvenuto pagamento dovrà prevenire con le opere inviate sia per e-mail che per posta. Il mancato pagamento della quota di iscrizione